



Château et Jardins de Vascoeuil



CENTRE D'ART ET D'HISTOIRE
27910 VASCOEUIL – NORMANDIE (EURE)

www.chateauvascoeuil.com chateauvascoeuil@aol.com

Après leur acquisition en 1964 de ce domaine, les actuels propriétaires entreprirent, parallèlement à sa restauration, d'y créer un Centre d'Art et d'Histoire inauguré en 1970 par Jacques DUHAMEL -Ministre des Affaires Culturelles.

Depuis lors, VASCOEUIL *doublement inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques (Château et Colombier)* reçoit chaque année de 20 à 25 000 visiteurs (individuels et groupes).

VASCOEUIL présente depuis plus de 40 ans, d'Avril à Novembre, d'importantes expositions temporaires d'artistes contemporains renommés et, en permanence, dans le parc et le jardin à la française un ensemble exceptionnel de plus de 50 sculptures originales (bronzes, marbres, mosaïques, céramiques) de : BRAQUE, CARZOU, CHEMIAKIN, COCTEAU, COVILLE, DALI, FOLON, F. LEGER, KIJNO, SZEKELY, VASARELY, VOLTI, etc ...

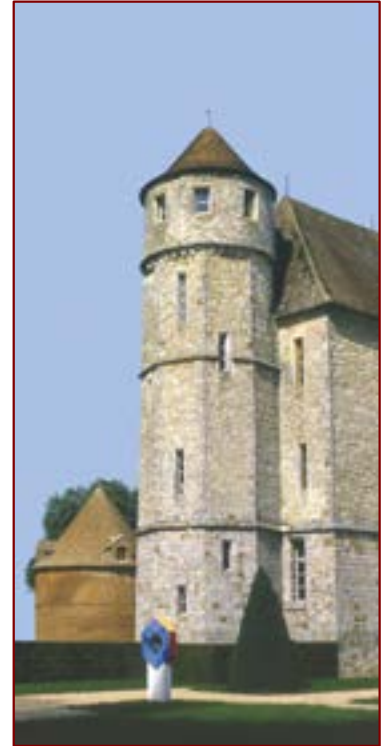
Exposer des œuvres d'Art certes..., mais le but est plutôt de les " *mettre à la disposition du public* " qui - en l'espace d'une heure ou d'un après-midi avec, éventuellement, une pause au Salon de Thé *LA CASCADE* - se les approprie dans un parcours où l'Art et l'Histoire fusionnent dans un cadre épuré.

Le Château de VASCOEUIL est un bon exemple de "maisons nobles" édifiées en Normandie après la guerre de Cent ans. Il garde la structure typique des dernières années du XV^{ème} siècle ; les portes en anse de panier, la haute tourelle octogone avec son escalier à vis qui dessert les différents niveaux ; à l'intérieur de belles cheminées. Son homogénéité et sa beauté lui sont données par l'appareillage du rez-de-chaussée en grès local. Les ouvertures des façades ont été réalisées au XVII^{ème} siècle.

Avec la restauration du Château conduite avec beaucoup d'intégrité, le courant du passé vibre dans chaque pierre sans jamais paraître le témoignage froid d'une gloire effacée.

Au centre de la Cour d'Honneur, le Colombier en briques rouges du XVII^{ème} siècle (ISMH) possède sa charpente d'origine et un remarquable système d'échelle tournante qui permettait d'accéder aux boulines où nichaient les pigeons.

D'illustres familles ont été propriétaires de VASCOEUIL : au Moyen Age, les Seigneurs de VASCOEUIL avaient pour nom GUILLAUME et son épouse née d'ESTOUTEVILLE. Les familles HOTOT et DE MOY, cette dernière apparentée au Roi de France, ont également possédé cette terre. A l'époque moderne, Jules MICHELET découvrit VASCOEUIL en 1841, alors qu'il travaillait sur le procès de Jeanne d'Arc à Rouen, il y fut invité par son élève et futur gendre, Alfred DUMESNIL, fils des propriétaires de VASCOEUIL.



MICHELET établit son Cabinet de travail - aujourd'hui fidèlement reconstitué - au sommet de la tour du Château où il écrivit, une importante partie de son œuvre d'historien

De cette fusion parfaite du Contemporain et de l'Histoire se dégage une atmosphère très particulière et ces correspondances magiques font de VASCOEUIL "un lieu unique", selon le mot de MICHELET, ni Musée, ni Galerie, moins encore Monument Historique sacralisé, somme de sensations visuelles qui persistent sans pouvoir être définies.



On ne se rend pas seulement à VASCOEUIL pour y voir les Expositions, le Château ou le Musée consacré dans une dépendance du XVIII^{ème} à MICHELET et à sa famille - le seul existant en France - mais aussi pour s'y sentir heureux et paisible dans un décor d'une surprenante harmonie.

Dans le lointain, la royale forêt de Lyons, plus près de nous les herbages, et en deçà du Crevon, affluent de l'Andelle qui fait méandres et cascades, le Jardin à la française, tel que dessiné en 1774 - sous Louis XV - qui invite à la promenade et à la découverte d'un riche patrimoine arboré.

Il faut également évoquer les manifestations ponctuelles présentées tout au long de la Saison :

- FOU DE CHOCOLAT au Printemps,
- WEEK-END FLORAL ET VÉGÉTAL à la Pentecôte,
- les SOIRÉES MUSICALES à mi-Juillet et mi-Août ,
- la MAGIE DES ORCHIDÉES en Automne...



*VASCOEUIL (100 km de Paris et 20 km de Rouen)
constitue un lieu idéal de sortie
et les groupes peuvent même y tenir une réunion.*

*Sur place : LA CASCADE - Salon de Thé
Restaurant pour groupes sur rendez-vous
(Menus de 19,50€ à 34€ TTC Boissons comprises)
Formule rapide : Brunch Normand (16€)
ou Goûter Normand (6€) l'après-midi*

Du Mercredi au Dimanche d'Avril à Novembre : 14h30 – 18h00

En Juillet-Août : 10h30-13h00 et 14h30-18h30

Ouvert tous les jours fériés

NB : Groupes : ouvert tous les jours (matin et après-midi) sur rendez-vous

Individuels : 8,50€ - 5,50€ (enfants + 8 ans – Étudiants et Pôle Emploi)

Forfait Famille 20€ (à partir de 2 adultes et 2 enfants + 8 ans)

Groupes 6,50€ (à partir de 20 pers) - 7 € (de 12 à 18 pers)

**+ 1€ avec accueil personnalisé (durée 15 mn) + visite libre
et + 3€ si visite-conférence (durée 60 mn minimum) + visite libre**

Membre de la ROUTE DES MAISONS D'ECRIVAINS

Membre de la ROUTE NORMANDIE-VEXIN

Membre du CLUB DES PARCS ET JARDINS de NORMANDIE

Membre du CLUB SITES ET MONUMENTS DE NORMANDIE

Contact : *Marie-Laure PAPILLARD - Tél : 0 235 236 235 - Fax 02 35 23 03 90*