



LE MUSÉE MICHELET

Jules MICHELET (1798-1874) fit de nombreux séjours à Vascœuil après le mariage de sa fille Adèle avec Alfred Dumesnil, propriétaire. Son cabinet de travail est reconstitué à l'identique au sommet de la tour. Au Musée, nombreux témoignages de la vie et de l'œuvre de l'historien.



"Lieu d'intimité, de plaisir, de rêverie... Le grand charme du jardin... Moi, amoureux de Vascœuil!" Michelet - (Journal - 1860)



Musée Michelet - Créé en 1989



Michelet et Adèle Dumesnil, Vascœuil 1842 DRUFT - Cires 2015

CHÂTEAU DE VASCŒUIL

A l'orée de la Forêt de Lyons, au cœur de la Vallée de l'Andelle, le Château avec sa tour octogone du XIIème siècle et ses bâtiments annexes du XVIIème siècle - dont un magnifique colombier avec son système d'échelle tournante d'origine - est aujourd'hui un Centre d'Art renommé.

Après une remarquable restauration architecturale et paysagère, ce bel ensemble ouvert au public depuis 1970, a accueilli les plus grands artistes : Braque - Brasilier - Brayer - Buffet - Carzou - Chemiakin - Cocteau - Combas Corneille - Christoforou - Dali - Delvaux - Folon - Jansem - Kijno - Fernand Léger Lurçat - Mathieu - Vasarely - Volti ... Jardin à la française (1774) et parc à l'anglaise bordés par les méandres et cascades du Crevon avec en permanence plus de 60 sculptures modernes (bronzes, marbres, mosaïques, céramiques).

On the edge of the Forêt de Lyons, in the heart of the Andelle Valley, the Castle, with its 12th century octogonal tower and its 17th century outbuildings, including a magnificent dovecote with its original revolving ladder, is today a renowned Art Centre.

After some remarkable restoration work, both from an architectural and landscape point of view, this beautiful site, open to the public since 1970, has been home to some of the greatest artists: Braque - Brasilier - Brayer - Buffet Carzou - Chemiakin - Cocteau - Combas - Corneille - Christoforou - Dali Delvaux - Folon - Jansem - Kiino - Leonor Fini - Fernand Leaer - Lurcat Mathieu - Vasarely - Volti ... There are formal Gardens (1774) and an Englishstyle park, bordered by loops and cascades of the river Crevon, where a permanent exhibition of 60 modern sculptures (bronze, marble, mosaïc, ceramic) is on view.



KIJNO Série des Bouddhas du colombiei Papiers froissés - 1986



SZÉKELY "La Victoire de la Liberté" " Dragon Bisexuel" Bronze - 1975/1992 Granit rose - 2000



E PARC DE SCULPTURES



'I 'Homme Oiseau Bronze - 1972

CHEMIAKIN "Pierre le Grand" Bronze - 1991



"I a Mère et l'Enfant" Mosaïque - 1974



"Les 3 Grâces" Bronze - 1967



JACKY COVILLE "Madame Citron Céramique - 2000







CENTRE D'ART ET D'HISTOIRE

'Hommaae à Newton



VASARELY "Hexa VP"





Schloss Vascoeuil liegt am Rande des Waldes von Lyons, im Tal der Andelle. Nach umfassenden Renovierungsarbeiten wurde das Schloss 1970 zu einem renommierten Kunstzentrum, in dem seither Ausstellungen der

bedeutendsten modernen Künstler stattfinden : Braaue - Brasilier - Braver Buffet - Carzou - Chemiakin - Cocteau - Combas - Corneille - Christoforou Dali - Delvaux - Folon - Jansem - Kijno - Léonor Fini - Fernand Léger - Lurçat Mathieu - Vasarely - Volti ... Das Schloss stammt aus dem 12. bis 17. Jht. und ist von einem französischen Garten (1774) und einem englischen Park umgeben, in dem über 60 Skulpturen zu bewundern sind. Das prächtige Taubenhaus-eine Rarität, das Flüsschen Crevon und der Wasserfall machen Vascoeuil zu einem

LES JARDINS





FANNY FÉRRÉ "La pause" Terre cuite - 2010



höchst bemerkenswerten Ensemble.



Sur les Routes Normandie-Vexin et des Maisons d'Ecrivains Membre des Sites et Monuments de Normandie Membre du Club des Parcs et Jardins de Normandie Partenaire de la Route des Abbayes Normandes