



QUATUOR L'ALCHIMISTA
Samedi 14 Août 2021
CHÂTEAU de VASCOEUIL À PARTIR DE 18h

Depuis sa naissance, l'ALCHIMISTA a pour vocation d'explorer la riche musique des répertoires traditionnels corse, napolitain, latino-américain, portugais et espagnol

L'ensemble exprime une véritable « **Passion Latine** » à partir de différentes pièces issues du répertoire savant mais aussi des pièces populaires démontrant la permanence de la convergence des sentiments universels.

Simplicité sans concession, concision et force expressive de la facture, joie de chanter communicative et évidence des voix solaires du baryton : Johan Genin-Brandt et de la Mezzo-Soprano : Sylvie Martinot. Ces musiciens sont capables tant d'exalter la subtilité du répertoire corse que d'enflammer les rythmes de musiques plus traditionnelles et d'allier les deux dans une alchimie scintillante.

Des artistes d'horizons musicaux variés sont réunis autour de programmes issus des recherches musicologiques et des rencontres et curiosités de Johan Genin-Brandt.

L'ALCHIMISTA incarne tout le soleil de la Méditerranée, subjuguant son auditoire auquel il fait passer un moment de pur bonheur et de joie

**Sylvie Martinot (chanteuse mezzo-soprano de l'Opéra de Tours),
Johan Genin-Brandt (Voix baryton),
Didier Buisson (accordéon),
Dominique Chanteloup (percussionniste)**



DANS LE RESPECT DE RÈGLES SANITAIRES

Les différentes formules de la Soirée

À partir de 18h, visite du site et de l'exposition 2021 « LES FABLES »

En 2004, Lukas Kándl crée “*Libellule, Renaissance Contemporaine*” avec des peintres figuratifs qui se réfèrent aux grands maîtres du passé, dans l’inspiration comme la technique. La dimension internationale du groupe permet de découvrir les spécificités des différentes cultures de chacun des membres qui travaillent sur des thèmes communs.

Choisi en 2021 : les Fables de la Fontaine (1621-1695) pour les 400 ans de sa naissance. A leur parution à partir de 1668, Les Fables connaissent le succès de par leur stratégie narrative -mise en scène d’animaux pour critiquer et dénoncer- et déjà par leurs illustrations, car les images ont un impact immédiat et durable. Elles constituent un pan de notre patrimoine culturel et leurs morales font partie de la sagesse populaire.

17 artistes ont « interprété » selon leur sensibilité et leur manière (fantastique, surréalisme et symbolisme) : La cigale et la fourmi, Le corbeau et le renard, Le loup et l’agneau, La grenouille qui se veut aussi grosse que le bœuf, Le lièvre et les grenouilles...et tant d’autres. Sont exposées 65 toiles pour 65 fables.

EN OPTION : à partir de 19h (sur réservation) AVANT LE CONCERT

Formule dinatoire à la Cascade: 19,50€ /12,50€ enfants

CONCERT à 20h30 au château

RESERVATION TÉLÉPHONIQUE OBLIGATOIRE :

02 35 236 235

ATTENTION PLACES LIMITÉES

TARIFS (visite incluse) 25€ et 15€ (enfants + 7ans, étudiants, pôle emploi)



20 Km ROUEN ou GOURNAY sur RN 31 et 10 Km FLEURY sur ANDELLE ou LYONS